

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIX • N. 6 • 8 febbraio 2019 • www.agendabrindisi.it



SOSTA SELVAGGIA ININTERROTTA A RIDOSSO DELLA CHIESA DI SAN PAOLO



Una situazione di «ordinario» abuso sul lato della chiesa (Foto Agenda Brindisi) - Servizio in Zona Franca a pagina 3

BASKET: SESTA VITTORIA ESTERNA STAGIONALE DELL'HAPPY CASA



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

 **800.991.995**

IL BASKET BIANCOAZZURRO SUL WEB E IN TELEVISIONE



**La prossima puntata della trasmissione
andrà in onda eccezionalmente**

LUNEDI' 11 FEBBRAIO - ORE 21.30

*L'analisi della gara **BRINDISI-PISTOIA** e la
presentazione della **Final Eight** di Coppa Italia*



**Canale 12 digitale terrestre - www.trnews.it
Facebook Telerama e Agenda Brindisi**

Conduce **Antonio Celeste**
con la collaborazione di **Francesco Guadalupi**

*Per inviare **messaggi** utilizzare il numero telefonico **337.825995***

Chiesa di San Paolo - Sono passati alcuni mesi dalla riapertura della chiesa di San Paolo Eremita, da sempre molto amata dai brindisini per i forti legami con la tradizione locale. La riscoperta di alcuni antichi affreschi ha destato grandissimo interesse e in moltissimi si sono recati a visitarla. Nel complesso originario, chiesa e convento, sorse una delle principali sedi francescane in Terra d'Otranto dove iniziò gli studi **Giulio Cesare Russo**, ossia il nostro patrono San Lorenzo. Tutti hanno riconosciuto l'importanza della chiesa e la necessità di una particolare tutela e del rispetto per valorizzarla al meglio.

Per questo, già alcuni giorni prima della riapertura, venne rappresentata la necessità di impedire il parcheggio (peraltro vietato) lungo il prospetto laterale. Per evitare la messa in opera dei soliti paletti - brutti da vedere e che, dopo un po', vengono divelti o diventano tutti sbilenchi - fu proposto di posizionare lateralmente alla chiesa le fioriere di corso Garibaldi (ne hanno spostate solo due, messe davanti all'ingresso). Si sa bene che la soluzione ottimale sarebbe stata un'altra: per esempio usare dissuasori in pietra come quelli utilizzati in città più attente al proprio patrimonio artistico-monumentale. Ma viste le dichiarate ristrettezze economiche del nostro Comune e non essendo chiaro il motivo della presenza delle fioriere sui marciapiedi del corso, quella suggerita sembrava una soluzione ottimale ed a costo irrisori.

Evidentemente a Brindisi si preferisce lo «spettacolo» offerto dalle auto in divieto di sosta a quello più civile che il godimento di un bene monumentale appena restaurato può offrire. Quindi, questo immobilismo favorisce

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



implicitamente l'inciviltà.

E non si può certo dire che tale soluzione non sia stata portata all'attenzione degli interessati, essendo stata ampiamente condivisa anche sulla pagina Facebook del gruppo «Quelli di Agenda Brindisi». E' solo questione di buona volontà.

Ho visto crescere la «cosa» - Non so se la capacità di

meravigliarsi (in positivo o negativo) possa essere considerata una virtù o un pesante fardello con cui fare i conti.

Ho visitato più volte la mostra «Arte liberata», una iniziativa di qualità come non si vedeva da tempo e che le sale espositive di Palazzo Granafai-Nervegna meriterebbero più di frequente. Lungo il percorso espositivo,

attraverso una porta in vetro, ho potuto assistere alla crescita di una «cosa» da far stropicciare gli occhi tanto da pensare ad allucinazioni. Era invece realtà, l'ultimo prodotto di una creatività surreale: la rappresentazione di una «similportamesagne». Inizialmente il colore della «cosa» era simile a quello delle pareti, quindi, in un certo senso, si mimetizzava. Ma non contenti, gli autori si sono spinti oltre, incollando sopra «similmattoni» e dipingendo il soffitto in azzurro, un «similcielo».

Non è possibile, anche se converrebbe a qualcuno, ridurre i concetti di bello e di brutto a una semplice questione di soggettività. Nella Grecia classica la bellezza era intesa come armonia, come ordine che esce dal caos, quindi il concetto di bellezza è ben definito. Ritornando alla nostra «cosa», essa sfugge ad ambedue i concetti, trascinando nel vasto campo del kitsch. A voler essere più severi, si potrebbe ricordare l'atto di coraggio manifestato dal ragioniere Ugo Fantozzi dopo la visione del famoso film di Sergej Michajlovič Jzenštejn ... ma lasciamo perdere.

Il complesso Granafai-Nervegna (palazzo ed ex corte d'Assise) è un gioiellino che dovremmo difendere anche da chi attenta alla sua dignità con queste «cose». Viene quindi da chiedersi come è stato possibile autorizzarla? Se, per un semplice quadro da collocare nella sala del capitello, è stato chiesto il parere della Soprintendente, arch. **Maria Piccarreta**, come si fa ad agire in autonomia per tale intervento? E fa vieppiù incavolare l'uso di risorse pubbliche. Ma il sindaco, titolare tra l'altro delle deleghe alla cultura e ai beni monumentali, è a conoscenza di tutto ciò? In attesa di saperlo, spero che la demoliscano!

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Valentina Marolo
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Pillego
Pierpaolo Pillego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it
Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

POLITICA

L'autonomia che spacca il Paese e isola il Sud

Se un tempo la grande ambizione di una parte della politica - ma anche del Paese - era quella di una secessione del Nord dal resto dell'Italia, oggi l'obiettivo è un federalismo soft, una autonomia silenziosa o «mascherata», come l'hanno definita molti commentatori in queste settimane. Entro metà febbraio, infatti, il Governo dovrà decidere sulla richiesta avanzata dalle tre grandi realtà produttive del Paese: Veneto, Lombardia ed Emilia Romagna. Le tre regioni, proprio un anno fa, a fine febbraio del 2018, hanno firmato un accordo - successivo a un referendum interno - con il Governo precedente. Il patto, che in questi giorni va finalizzandosi nei corridoi dei palazzi di Governo, mira a ottenere risorse aggiuntive per occuparsi in modo esclusivo di una serie di materie ad oggi concorrenti, sulle quali, cioè, risorse e decisioni vanno condivise con Roma. Tra queste troviamo settori fondamentali per la vita dei cittadini: dall'ambiente alla sanità, dalla scuola alla sicurezza, fino all'assistenza sociale.

Per questo la decisione è molto attesa. Non solo dalle regioni interessate ma anche dagli altri territori che guardano forse con un po' di invidia - ma certamente con diffi-



denza - a questa possibilità.

Il rischio concreto è quello di creare una forte e insanabile spaccatura nel Paese - l'ennesima - dando il via a una sostanziale opera di divisione tra italiani di serie A e italiani di serie B; di qualità della vita a due categorie, a seconda dei territori in cui si vive, sancendo per la prima volta - e formalmente - una differenza sostanziale nella vita dei cittadini e aprendo una grande riflessione sul significato della Democrazia.

Ma non solo: la vicenda è davvero particolare perché il testo per ora è totalmente blindato, tenuto segreto dalle Regioni interessate e dal Governo, e sarà reso pubblico solo quando verrà firmato e inviato in Parlamento. I parlamentari, però, al contrario di quanto accade normalmente, non potranno nemmeno emendarlo - come se fossimo in un caso di «voto di fiducia» - e se il futuro Governo vorrà intervenire non potrà modificarlo con facilità, essendo, questa norma, di rango costituzionale.

La preoccupante segretezza che accompagna l'iter di approvazione del testo su cui governo e Regioni dovranno dibattere fa il paio, quindi, con il ruolo assolutamente secondario che su questa materia è delegato al Parlamento per i prossimi dieci anni: una funzione di semplice ratifica, un sì o un no e niente nessuna analisi aggiuntiva, o alcun confronto nelle Aule.

Intanto non sono poche le iniziative di protesta, e di dibattito, nate sul tema dell'autonomia in queste settimane. Inoltre proprio qualche giorno fa anche la Regione Campania, in un misto tra iniziativa politica e provocazione, ha avanzato una propria proposta di autonomia differenziata. La prima da una regione meridionale.

Su tutta questa storia, invece, il centrosinistra tace; forse un po' imbarazzato dalla scelta dell'Emilia Romagna di seguire in questa avventura le due corazzate del Nord, a guida leghista. La «regione rossa» è storicamente portatrice delle istanze dell'autonomia ma in questo caso sembra essersi fatta coinvolgere da una battaglia diversa, in cui si punta esplicitamente a usare le risorse proprie perché «stufi» del Sud sprecone che succhia i soldi del Nord.

Andrea Lezzi



**Federazione
Medie
Piccole
Imprese**



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI
PARALLELA VIA E. FERMI 21. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it
www.fmpiconapi.it
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO

TeamImpresa+

CONVEGNO

Interregionale del Sud A.M.M.I.



Dal 15 al 17 febbraio Brindisi ospiterà l'Interregionale del Sud dell'A.M.M.I. (Associazione Mogli Medici Italiani) che prevede un importante momento di incontro e confronto tra tutte le sezioni di Puglia, Campania, Basilicata, Calabria e Sicilia. La sede scelta per lo svolgimento di questo atteso appuntamento è il panoramico Grande Albergo Internazionale, dove sono programmate l'accoglienza e la registrazione delle partecipanti dalle varie regioni da parte delle ammine della sezione di Brindisi.

Nel pomeriggio di venerdì 15 febbraio, alle ore 16.30, nella Sala Universitaria di Palazzo Granafai-Nervagna, in via Duomo, avrà luogo il rito di inaugurazione del convegno che prevede i saluti della presidente nazionale d.ssa **Lia Lippi Oliviero**, della presidente di sezione **Maria Grazia Cassiano Rizzo** e delle Autorità locali.



Successivamente il dott. **Francesco Rinaldi (foto)**, specialista dermatologo-oncologo, relazionerà sul tema «Cute, armonia e psiche».

A seguire l'orchestra

giovane della Scuola Media «Salvemini» di Brindisi terrà nella Sala della Colonna dello stesso Palazzo un piacevolissimo concerto. La serata si chiuderà con una cena conviviale nello stesso albergo cittadino.

Sabato 16 febbraio, nella Sala Reale dello stesso hotel brindisino, proseguiranno i lavori del convegno nel corso dei quali le sezioni si confronteranno sulle loro peculiarità, voteranno il tema nazionale, argomento di apertura del prossimo anno sociale. Nel pomeriggio tutte le socie potranno partecipare ad una visita guidata della città; la serata si concluderà nel ristorante «Il Giardino», nel centro storico della città, con una cena tipica che sarà allietata da balli e canti, peculiarità della gastronomia e del folklore brindisino.

A chiusura dell'evento domenica 17 febbraio, alle ore 10.00, nella storica cripta del Monumento al Marinaio d'Italia verrà celebrata una Santa Messa che sarà aperta alla cittadinanza.

Un programma interessante e articolato che sottolinea la rilevanza dell'evento e consentirà alle ospiti di scoprire le bellezze di Brindisi.

FOTOGRAFIA

Un corso nel Centro Anziani



Al via il corso di fotografia dell'artista locale Giuseppe Lanotte presso la R.S.A. «Il Focolare» di Brindisi. Il percorso di apprendimento delle tecniche che stanno alla base della fotografia «bella e buona», giunto alla quarta edizione, sarà strutturato in cinque lezioni teoriche che si svolgeranno in aula e due pratiche che si realizzeranno in esterna. Obiettivo del corso non è solo la trasmissione agli utenti dei rudimenti della tecnica fotografica ma, anche, dell'importanza del re-imparare ad osservare la realtà circostante e a valorizzarla attraverso scatti belli e carichi di significato. Ma la vera novità del percorso di quest'anno è l'ambientazione del corso: «Questa volta - ha spiegato Lanotte - ho deciso di indirizzare gli studenti partecipanti verso un percorso diverso, rispetto a quelli ai quali siamo abituati. Quindi, che punti non solo alla riscoperta di luoghi dimenticati, ma anche dell'umanità che, nella vita di ogni giorno, passa in secondo piano, fa quasi da sfondo sfocato alla frenesia che ci priva della bellezza di ciò e di chi ci circonda». Il corso di fotografia di base partirà il prossimo 12 febbraio e si svolgerà nella sala convegni della R.S.A. «Il Focolare» a Brindisi. Il primo dei due eventi «Ritratto di Famiglia», invece, si terrà il 9 febbraio alle ore 16.30. Per informazioni: **340.9643088**.



LICEO «ETTORE PALUMBO»
SCIENZE UMANE
ECONOMICO-SOCIALE
LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO
Telefono e Fax 0831.727091



PRONTO INTERVENTO

Defibrillatori nelle nostre scuole

Da tempo esiste una legge che prevede la dotazione di defibrillatori in tutti gli istituti scolastici italiani. In attesa che le risorse economiche permettano l'osservanza della legge, le autorità scolastiche e quelle sanitarie cercano nella società civile la possibilità di far fronte alle esigenze di Pronto intervento. In questo filone si è inserita l'iniziativa «Mettemoci il cuore» della Fondazione «Giorgio Primiceri» onlus, braccio operativo nel sociale della Banca Popolare Pugliese, che ha consegnato 40 defibrillatori, 16 agli istituti scolastici di Brindisi, 16 in quelli di Lecce e 8 nelle scuole di Taranto. La cerimonia si è svolta nella sala dell'Autorità Portuale di Brindisi con la partecipazione della presidente regionale della Croce Rossa, Ilaria Decimo, della dr.ssa Giuseppina Lotito, dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Bari e Brindisi, in rappresentanza dell'Ufficio scolastico Regionale, il dr. Pigna, dell'Ufficio scolastico di Taranto e il dr. Giacinto Pettinati, che ha illustrato lo stato dell'ar-



te del Pronto Intervento cardiaco in Italia, sottolineando l'importanza sociale dell'iniziativa della Fondazione «Giorgio Primiceri», e le sue ricadute non solo nelle scuole ma sull'intera comunità.

La dr.ssa Lotito ha sottolineato la necessità di dotare le scuole di defibrillatori e soprattutto di formare le persone per l'uso di questo indispensabile strumento, la cui mancanza, in passato, anche in Puglia, è stata causa di impossibilità di intervenire in situazioni di arresto cardiaco improvviso nelle scuole, con tragiche conseguenze.

«E' anche questo un modo importante di essere Banca del territorio - ha detto nel suo intervento, il dr. Vito Primiceri (foto), che assomma le cariche di Presidente della Banca Popolare Pugliese e della Fondazione -. Abbiamo recepito l'importanza della dotazione di defibrillatori nelle scuole e abbiamo cercato

di farvi fronte negli istituti delle tre province salentine che ancora non ne erano dotati. Il nostro obiettivo è quello di contribuire a dotare di questo indispensabile strumento le altre scuole della Puglia e degli altri territori del beneventano e del Molise, in cui la Banca Popolare Pugliese opera. Ma dobbiamo fare i conti con le risorse a disposizione. La Fondazione 'Giorgio Primiceri' onlus farà quello che sarà possibile, ma chiediamo sin da ora la collaborazione dei cittadini più sensibili al problema, perché dotare di un defibrillatore una rete di scuole significa poter salvare vite umane di una città, o di un intero territorio, se si interviene in tempo, e con addetti che sanno usare il defibrillatore. Per questo metteremo a disposizione un conto corrente, il cui IBAN è IT26 M052 6279 740C C0101220510, per raccogliere fondi che, insieme ai nostri, contribuiranno a raggiungere questo traguardo. Intanto finanzieremo i corsi degli addetti scolastici per l'uso del defibrillatore, che saranno effettuati dalla Croce Rossa Italiana».

CULTURA

Io, il Dottor Zivago

Chi mi conosce sa che sono un cultore della divagazione, un fanatico dell'exkursus (con facile parafrasi potrei dire che «Il divagar m'è dolce in questo mare»), e ciò non perché sia particolarmente dispersivo, ma perché sono un cultore dell'appagante arte del digredire. Sono infatti convinto che, chi affronta certe tematiche da amatore, non ha paletti che lo costringono in spazi delimitati, e di conseguenza i suoi approfondimenti sono un esercizio di amore e di libertà, non soggetti a quei vincoli che, viceversa, incombono sui ricercatori professionali, obbligati in certo qual modo ad andare dritti alla meta. Io, che sono uno dei tanti dottor Divago in circolazione, al riguardo ci arrivo lento pede, anzi con lo slow foot, per usare una locuzione più fresca, facendo qualche serpentina, imboccando sentieri laterali o soffermandomi in placide piazzole di sosta, per investigare, con sana curiosità, analogie, relazioni, coincidenze e differenze tra un autore e l'altro, tra un'opera e l'altra, al fine di raccogliere le varie tessere che mi consentono poi di formare un mosaico utile alla lettura globale e alla comprensione del tutto. Riesco così, tramite questo approccio intertestuale e interautorale che ho assunto come metodo in tutte le mie esplorazioni, ad ottenere un congruo reticolo informativo e a definire, attraverso le tante correlazioni, una personale visione del mondo, una mia piccola weltanschauung, per dirla col parolone tanto caro ai severi padri dell'idealismo tedesco.

Gabriele D'Amelj Melodia



Ci trovate anche su TWITTER al seguente indirizzo

@AgendaBrindisi



ECCELLENZA

Fabio Pochi fiduciario Slow Food



Dopo alcuni anni, Slow Food, l'associazione internazionale no profit impegnata a ridare il giusto valore al cibo, ha il suo fiduciario a Brindisi. Si tratta di **Fabio Pochi** (foto), nome noto a Brindisi e provincia, legato all'Associazione «Puglia Insieme si può» per l'organizzazione di eventi enogastronomici (dai «Sapori del Mediterraneo» alla «Mellonata sotto le stelle» e alla «Maggia del Cioccolato»). Lunedì scorso, nella elegante cornice del ristorante «La Sciabica» di Brindisi, nel cuore dell'antico quartiere delle *Sciabiche*, il nuovo fiduciario è stato presentato a stampa, soci e addetti ai lavori, dal massimo esponente regionale dell'associazione, il sanvitese, **Marcello Longo**. E' stata anche l'occasione per evidenziare gli impegni di Slow Food in Puglia ed a Brindisi, a cominciare dai presidi.

L'associazione dell'eccellenza del cibo e della



buona alimentazione sta lavorando affinché siano riconosciuti il carciofo brindisino, già IGP, e l'anguria brindisina, la cui fama a livello nazionale è indiscussa e che negli ultimi anni si è persa. Negli anni molte primizie della nostra terra hanno ottenuto il marchio della chiocciola Slow Food: dal pomodoro fiaschetto (presidio apprezzato nel mondo) all'olio bio, al modello di pesca sostenibile della Riserva di Torre Guaceto, primo presidio del genere replicato in altre aree protette. La serata si è con-

clusa con una degustazione di prodotti del nostro territorio riconosciuti, secondo un severo disciplinare, presidi Slow Food. L'organizzazione a carattere internazionale è impegnata a ridare il giusto valore al cibo, nel rispetto di chi produce, in armonia con ambiente ed ecosistemi, grazie ai saperi di cui sono custodi territori e tradizioni locali.

Ogni giorno Slow Food lavora in 150 Paesi per promuovere un'alimentazione buona, pulita e giusta per tutti. Come il capicollo di Martina Franca prodotto dal Salumificio Santoro di Cisternino, i prodotti caseari realizzati dal Caseificio Lanzillotti di San Vito dei Normanni della condotta «Alto Salento», il già citato pomodoro fiaschetto e l'olio biologico prodotti dall'azienda agricola Pietrasanta di Carovigno. A completare la piacevole serata, alcuni piatti realizzati dal padrone di casa, chef **Ernesto Palma**, innaffiati dai vini, «Fanova» un primitivo in purezza, e da «Gioia Rosa», un primitivo e aleatico vinificato in rosa, della cantina Terre Carsiche 1939 di Castellana Grotte.

Carlo Amatori

CUCINA

App SottoCuoco



Chef e aspiranti tali da oggi possono mettersi in mostra e farsi apprezzare a pagamento per una cena, nella innovativa formula «home restaurant» o semplicemente per un piatto speciale. E' stata presentata nei giorni scorsi - presente l'attrice Patrizia Pellegrino - la prima APP dedicata agli appassionati di cucina, ma rivolta anche a chef professionisti: si chiama SottoCuoco ed è la prima startup del food delivery che vede protagonisti tutti coloro che hanno una grande passione per i fornelli, tanto da farne un lavoro. SottoCuoco nasce a Roma dalla collaborazione di Barbara Politi, giornalista professionista, fondatrice e direttore operativo del progetto, e del Centro Studi e Ricerche «Spazi Comuni», diretto da Francesco Pezzulli, sociologo, ricercatore ed esperto in APP innovative. Si tratta della prima delivery community del «food di qualità» che attraverso il portale www.sottocuoco.com o direttamente con l'APP scaricabile per Android e IOS, mette in comunicazione domanda e offerta, ovvero lo Chef o l'appassionato di cucina con i possibili clienti. Chi sono? Quanti, dopo una giornata di lavoro, non hanno la testa per cucinare; chi vuole mangiare un piatto particolare, ma fatto in casa, con amore e passione; chi deve organizzare una cena in casa e preferisce che a occuparsene sia uno chef a domicilio. Insomma, la cucina di casa, ma con un tocco di originalità e, soprattutto, con materie prime di qualità. Non resta che iscriversi e provare! A Brindisi c'è già il primo chef: Giuseppe Pecone. (c. am.)

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

**APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.**

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

Brindisi piange la scomparsa di Teresa Guadalupi, che aveva interpretato con uno stile personalissimo i più bei versi dell'avvocato Ennio Masiello. Teresa si è spenta all'età di 79 anni e lascia un vuoto enorme tra quanti l'hanno conosciuta, amata e apprezzata. Agenda Brindisi la ricorda con stima e affetto. Su Facebook abbiamo pubblicato un filmato dell'8 ottobre 2014 (girato nel Pala Melfi in occasione di un evento organizzato per l'AIPD cui parteciparono lo stesso Masiello e Giancarlo Cafiero), nel quale Teresa declama la poesia «Li vicchiarieddi». In questo numero ospitiamo le testimonianze del nostro Gabriele d'Amelj Melodia (già comparsa proprio sul social Facebook) e Ada Quartulli (CTG L'Ogivaie - Canto Antico della Nostra Terra).

Ciao Terè, e salutami Ennio! - Ho conosciuto Teresa nel 1985, quando recitò, con grande *verve*, la parte di una popolana pettegola nella commedia vernacolare «L'erva ti lu vicinu», che avevo scritto a stretto giro di penna, spinto dalle pressanti sollecitazioni di un gruppo di amici (Rosy Sapienza, Maria Mauro, Giacomo Scura e altri). Da allora Teresa divenne per me un'amica vera e preziosa. Intelligente, disponibile, aperta alla cultura in genere e alla cultura della sua città, per la quale nutriva una autentica venerazione. Grande conoscitrice e

POETESSA E NOTA «DICITRICE»

Nel ricordo di Teresa Guadalupi



cultrice dell'idioma brindisino che parlava, recitava e declamava con straordinaria espressività e proprietà, diventò subito la musa riconosciuta della brindisinità, esibendosi da allora in avanti in performance sempre molto seguite ed apprezzate. Il destino, per premiarla, l'aveva fatta nascere con un cognome che più brindisino non si può: Guadalupi. E lei ha onorato l'impegnativo patronimico dedicando la sua vita a curare ciò che le stava più a cuore: innanzi tutto la famiglia, gli amici, le tradizioni, la poesia, il teatro. La sua scomparsa è un duro colpo per l'intera comunità, anche per quei giovani che purtroppo non hanno avuto modo di arricchirsi attraverso le sue prestazioni traboccanti di umanità e di sentimento. La figura femminile più impor-

ta della brindisinità, se ne andata dopo soli quattro mesi dalla scomparsa della figura maschile parimenti più importante di quel citato «amore e compenetrazione per Brindisi», Ennio Masiello. Almeno negli ultimi cinquant'anni, Ennio e Teresa sono stati i cantori ufficiali indiscussi della nostra città. Forse Teresa lo ha raggiunto così presto perché vuole ricostituire con lui, nel Parnaso dell'altro mondo, la coppia d'arte nata in questo mondo. A noi brindisini mancheranno molto. E' inutile indovinare una pillola che resta amara. Il vuoto che hanno lasciato è davvero incolmabile, e può essere solo in parte mitigato dal ricordo delle loro performance e, soprattutto, del loro sorriso. Ironico e sornione quello di Ennio, straordinariamente solare e conta-

gioso quello di Teresa. Addio amici, rimarrete per sempre nei nostri cuori.

Gabriele d'Amelj Melodia

Teresa Guadalupi, notissima «dicitrice» di opere in vernacolo, ma anche poetessa di grande slancio e delicatezza di sentimenti, capace come pochi altri di cantare, in maniera suggestiva, i ricordi della propria infanzia e gli affetti familiari. E' così che la descrive Ennio Masiello nella sua «Antologia critica della poesia dialettale brindisina», edita da L'Eco di Brindisi nel 2003.

Ma oltre alla poesia, il teatro popolare è stata la sua più grande passione interpretando personaggi che non si discostavano molto dalla sua natura di donna, madre e soprattutto nonna. Nel 2009 nella rassegna teatrale «Le Parole della Memoria», svolta nel Teatro Paisiello di Lecce, le fu assegnato il primo premio per la migliore interpretazione nella commedia «Cercu Famiglia Guadalupi», opera in vernacolo scritta e diretta dalla sottoscritta e rappresentata dal Canto Antico della Nostra Terra. Durante la funzione funebre i componenti del Canto Antico della Nostra Terra hanno salutato Teresa con un messaggio di amore e leggendo una delle poesie più belle che Teresa aveva scritto: «La nonna». Ciao «Cori mia» oggi siamo noi a chiamarti così ... cori mia .. come facevi sempre tu!

Ada Quartulli



PUPILLA
LIBRI GIOCHI ATTIVITÀ

Via Achille Grandi 2/E
(angolo via Fratelli Cervi)
72100 BRINDISI

www.libreriapupilla.it
chiarasergio75@gmail.com

Ci trovate su Facebook e Instagram

Il Teatro Verdi di Brindisi vuole festeggiare San Valentino e tutti gli innamorati con una promozione speciale: per lo spettacolo «Parenti serpenti» con Lello Arena, in programma il prossimo venerdì 15 febbraio, con sipario alle ore 20.30, è infatti possibile acquistare il biglietto d'ingresso al 50% del prezzo intero. La promozione è valida per le poltrone di platea e di galleria della sala e offre l'occasione di regalare l'emozione di uno spettacolo unico. I biglietti a tariffa promozionale sono disponibili solo presso la biglietteria del Teatro Verdi: turni di apertura dal lunedì al venerdì dalle ore 11 alle 13 e dalle 16 alle 18. Info 0831 562554.

Dal cinema al teatro, da Paolo Panelli a Lello Arena: il nuovo allestimento teatrale di «Parenti Serpenti», commedia resa celebre dalla pellicola diretta da Mario Monicelli nel 1992, approda al Verdi con la regia di Luciano Melchionna. Il perbenismo e la gioia delle festività natalizie si fondono con l'ipocrisia e i segreti di una famiglia che, messa di fronte ad un bivio, si troverà a prendere una decisione paradossale pur di non alterare gli equilibri della propria quotidianità. Uno spettacolo cinico ma che riesce a raccontare, con umorismo, le insospettabili ombre dell'animo umano.

I protagonisti Lello Arena e Giorgia Trasselli, rispettivamente Saverio, appuntato

VENERDI' 15 NEL TEATRO VERDI

«Parenti serpenti» con Lello Arena



dei carabinieri in pensione malato di demenza senile, e sua moglie Trieste, accolgono figli e rispettivi compagni (Raffaele Ausiello, Marika De Chiara, Andrea de Goyzeta, Carla Ferraro, Serena Pisa e Fabrizio Vona) per passare il Natale in famiglia. I due anziani aspettano tutto l'anno quel momento per rivedere i figli cresciuti, e andati a lavorare in altre città. Uno sbarco di figli e parenti affettuosi e premurosi che si riuniscono, ancora una volta, per cercare di alleggerire, in un crescendo di situazioni esilaranti e stridenti in cui tutti noi possiamo riconoscerci, le nevrosi e le stanche dinamiche di coppia di cui sono ormai intrisi. Andando via di casa, diventando adulti, ogni

figlio ha dovuto fare i conti con la realtà, ha dovuto accettare i fallimenti e ha imparato a difendere il proprio orto mal coltivato, spesso per incuria o incapacità, ma in quelle pause di neve e palline colorate ognuno di loro si impegna a mostrarsi spensierato, affettuoso e risolto.

All'improvviso però, i genitori, fino ad allora autonomi punti di riferimento, esprimono l'esigenza di essere accuditi come hanno fatto anni prima con loro: uno dei figli dovrà ospitarli e prendersi cura della loro vecchiaia... a chi toccherà? All'improvviso, dunque, un terremoto segna una crepa nell'immobilità rassegnata di un andamento ormai sempre lo stesso e in via di spegnimento: il dramma

prende il sopravvento e la commedia improvvisamente diventa grottesca.

«L'idea - ha spiegato Lello Arena - è partita dalla necessità di capire perché questo testo, scritto in realtà come commedia teatrale, una volta giunto a un eccellente esito cinematografico, non fosse più frequentato da chi faceva teatro. Con il regista ci siamo animati di curiosità, per verificare l'ipotesi che l'autore avesse scritto una commedia teatrale piuttosto che una sceneggiatura: quando abbiamo capito che le cose stavano effettivamente così, ci siamo convinti a 'dare a Cesare quel che è di Cesare', riportando questo testo al suo originario assetto teatrale».

«Prima o poi - ha sottolineato il regista Luciano Melchionna - saremo tutti dei vecchi bambini bisognosi di cure, perché allora trasformarci in soprammobili polverosi, inutili e ingombranti? In quest'epoca in cui tutto e il contrario di tutto sono la stessa cosa ormai, con questa commedia passeremo dalle risate a crepappele per il tratteggio grottesco, e a tratti surreale, dei personaggi al più turpe cambiamento di quegli esseri che da umani si trasformeranno negli animali più pericolosi e subdoli: i serpenti».

Si comincia alle ore 20.30 - Durata spettacolo: due ore più intervallo - Info www.nuovoteatroverdi.com - Telef. 0831.562554 - 229230.

DEDÉ
CENTRO BENESSERE
SOLARIUM



MASSAGGI ESTETICI
SAUNA
LINFODRENAGGIO
SOLARIUM
PEDICURE & MANICURE
DEPILAZIONE
PULIZIA VISO
TRUCCO
FANGHI

Vico De'Lubelli 10
Brindisi
T. 0831 526172

DONAZIONE

Giornata di raccolta del farmaco



Sabato 9 febbraio in oltre 4.500 farmacie che espongono la locandina della Giornata di Raccolta del Farmaco (#GRF19), i cittadini potranno - grazie alle indicazioni del farmacista e all'assistenza di circa 20.000 volontari - acquistare uno o più medicinali da banco da donare alle persone indigenti. I medicinali saranno consegnati ad uno degli oltre 1.768 enti assistenziali convenzionati con Fondazione Banco Farmaceutico ONLUS. In Italia, nel 2018, 539.000 persone povere (il 10,7% dei poveri assoluti in Italia) si sono ammalate e hanno chiesto il sostegno degli enti per potersi curare.

L'edizione 2018 ha visto il coinvolgimento di 4.175 farmacie e oltre 18.000 volontari; sono state raccolte 376.692 confezioni di farmaci, per un controvalore economico pari a 2.642.519 euro. In 18 anni la Giornata di Raccolta del Far-

maco ha raccolto oltre 4.700.000 farmaci.

Le farmacie contribuiscono alla iniziativa non solo ospitando i volontari e mettendo a disposizione i locali, ma anche con un contributo diretto sotto forma di erogazione liberale. Nel 2018 le farmacie hanno versato 620mila euro, impiegati dal Banco Farmaceutico per attività benefiche. Anche l'adesione alla Giornata di Raccolta del Farmaco di-

mostra l'attenzione delle farmacie alla salute delle fasce più deboli della popolazione e ne conferma il quotidiano impegno sul fronte sanitario e sociale. Oltre alla donazione di farmaci acquistati dai cittadini, Federfarma e il Banco stanno lavorando anche a un progetto per il recupero dei farmaci non utilizzati dai cittadini e non scaduti (RFV, Raccolta Farmaci Validi).

«Anche quest'anno partecipiamo con grande spirito di solidarietà a questa importante iniziativa perché le farmacie sono sempre vicine alle esigenze di salute della popolazione, in particolare a quelle delle persone più fragili» osserva Paola Ribecco, presidente di Federfarma Brindisi.

La GRF si svolge sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, in collaborazione con Aifa, Cdo Opere Sociali, Federfarma, Fofi, Federchimica Assosalute, Assogenerici e BFRResearch. L'iniziativa è realizzata con il sostegno di Intesa Sanpaolo (partner istituzionale), Teva, Doc, EG EuroGenerici, Comieco, Mediafriends, Responsabilità Sociale Rai e Pubblicità Progresso.

Corso Infap

La Federazione Nazionale Agricoltura informa che sono aperte le iscrizioni per il corso di formazione Infap per l'abilitazione al corretto utilizzo della motosega nelle operazioni di abbattimento e potatura. Per info contattare la sede comunale di Brindisi - Via Di Vittorio 10 - Tel. 328.8670966 - 0831.096218 - mail: formazioneinfapbrindisi2019@gmail.com

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 9 febbraio 2019

• Minnuta

Via Minnuta, 1
Telefono 0831.451916

• Rubino

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 10 febbraio 2019

• Perrino

Via Ferrante Fornari, 11/13
Telefono 0831.562029

• Rubino

Via Appia, 164

Apertura continua ore 8-22

• Corso Roma

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 9 febbraio 2019

• Africa Orientale

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

• Cirielli

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• Commenda

Viale Commenda, 57
Telefono 0831.583187

• Comunale

Via Grazia Balsamo, 2
Telefono 0831.526829

• Cecere

Viale Belgio, 22
Telefono 0831.572149

• Minnuta

Via Minnuta, 1 - 0831.451916

Domenica 10 febbraio 2019

• Perrino

Via Fornari, 11/13 - 0831.562029

• S. Elia

Via Caravaggio, 16
Telefono 0831.512180

• Comunale La Rosa

Via Delle Mimose, 24
Telefono 0831.548430



Orario di Apertura
Lun-Sab 8.00-22.00
Domenica 8.30-13.30
16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Segui su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

*Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine*

*Misurazione della
Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari*

Agenda SPORT

Anno XXIX • N. 6 • 8 febbraio 2019 • www.agendabrindisi.it

acqua pazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

ESPUGNA ANCHE SASSARI E COLLEZIONA IL SESTO SUCCESSO ESTERNO



John Brown in azione a Sassari (Foto Luigi Canu)

BRINDISI-PISTOIA: DIRETTA RAISPORT ED EUROSPORT PLAYER ALLE 20.45

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

LEGA A | I biancoazzurri vincono a Sassari dopo un OT**Brindisi, meravigliosa escalation**

La Happy Casa Brindisi inizia a fare sul serio. La formazione biancoazzurra espugna anche il PalaSerradimigni e continua a scalare la classifica catturando le attenzioni dell'Italia cestistica. Se con Milano si poteva parlare di giornata-no dei lombardi e con Pesaro è stata serata positiva al tiro da tre punti, nella sfida col Banco di Sardegna la NBB ha confermato la realtà: è una squadra completa.

Prova da incorniciare da parte di Banks e compagni che hanno sudato e lottato per 45 minuti dando prova di forza del collettivo. Superati per la terza volta i 100 punti, 103 per l'esattezza, con cinque uomini in doppia cifra. Miglior marcatore è stato capitano Banks: 26 punti in 35 minuti con 26 di valutazione, uomo faro per il quintetto di coach Vitucci, trascinatore del gruppo, riferimento importante per i compagni. Si conferma uno specialista Walker, mandato in campo in un momento topico del match, subito protagonista con canestri dalla lunga distanza che hanno più volte allontanato i sardi in fase di rimonta. L'ex Trieste ha chiuso con 20 punti, gara quasi perfetta,



Sassari-Happy Casa Brindisi
(Foto Luigi Canu)

100% da due punti, 4/5 dall'arco e 4/4 ai liberi. Sempre presente Jeremy Chappel, sia in difesa che in attacco. Il mastino di Cincinnati ha limitato Thomas e Carter, e in attacco ha sempre fatto la scelta giusta scrivendo sullo scout 16 punti, 7 rimbalzi e 4 assist. In un roster dove gli stranieri fanno la voce grossa bisogna fare i conti con Riccardo Moraschini, play, guardia, ala piccola e tutto fare per Frank Vitucci. L'atleta italiano porta nuovamente la doppia cifra a casa con sei assist, presente con tiri pesanti nei momenti di buio per la Happy Casa.

Da qualche partita la panchina biancoazzurra è ancora più lunga nelle rotazioni grazie a Kuba Wojciechowski. Il polacco si è fatto trovare pron-

to nei 19 minuti di utilizzo, ha difeso contro il più grosso Cooley e ha messo a segno 13 punti. Non devono ingannare i sette punti di Brown che ha lottato contro i pivot sassaresi pur con notevole differenza di peso e centimetri. Nel complesso, come è accaduto con Milano e Pesaro, tutti i giocatori mandati sul parquet da coach Vitucci hanno contribuito alla vittoria. Senza esaltarsi troppo, ma consapevoli di quanto di buono stanno facendo, col quinto posto in classifica, staff tecnico e squadra della New Basket Brindisi martedì sono tornati in palestra per preparare la gara interna di domenica sera con la Oriola Piostoa. Nel posticipo della domenica, la Happy Casa ospiterà la formazione toscana guidata da Alessandro Ramagli. I biancorossi grazie alla vittoria a tavolino sull'Olimpia Milano si trovano in fondo alla classifica con 10 punti in compagnia di Torino e Reggio Emilia. Previsto il pieno nel PalaPentassuglia.

Palla a due alle ore 20.45. Arbitreranno Maurizio Biggi, Denny Borgia e Andrea Bongiorini. Diretta Raisport ed Eurosport Player.

Francesco Guadalupi

SOCIETÀ'**Ecotecnica srl
top sponsor NBB**

Happy Casa Brindisi comunica con estrema soddisfazione di aver stretto

una partnership con Ecotecnica Srl, azienda che dal luglio 2017 gestisce il servizio di igiene urbana nel comune di Brindisi, raggiungendo in pochi mesi risultati eccellenti grazie alla sinergia tra impresa, cittadini e Amministrazione.

Ecotecnica, entra in qualità di top sponsor fino al termine della stagione sportiva 2018/19. Il logo dell'azienda sarà presente sulla maglia di gara con cui la squadra biancoazzurra si presenterà alla Final Eight di Coppa Italia in programma dal 14 al 17 luglio a Firenze.

Ecotecnica opera nel settore ambientale da più di vent'anni nel corso dei quali si è affermata come azienda leader nel campo della raccolta differenziata. Il know-how tecnologico sviluppato consente di fornire un servizio completo di gestione del rifiuto rivolto a clienti pubblici e privati.

Il direttore generale di Ecotecnica, **Federico Cesare Zilli**, ha accettato la proposta di sponsorizzazione ritenendo che uno sport di squadra come la pallacanestro presenta molteplici similitudini con le dinamiche aziendali e per il forte e legame che l'azienda ha stretto con la Città di Brindisi e i suoi Cittadini.

**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO Stop dopo cinque risultati utili consecutivi**Il Brindisi si arrende a Molfetta**

Dopo sei risultati utili consecutivi, frutto di cinque vittorie e un pareggio, il Brindisi perde (2-0) con il Molfetta Calcio e pur rimanendo secondo in classifica, si allontana dalla vetta: nove punti dal Casarano, vincente (1-0) a Bisceglie. Il Barletta vincendo (2-0) con l'ultima in classifica, la Molfetta Sportiva, rosicchia tre punti agli adriatici, portandosi a un solo punto di distanza.

I biancoazzurri a Molfetta avevano iniziato bene procurandosi diverse occasioni da goal e dando l'impressione di poter avere la meglio sui quotati avversari. I molfettesi non sono stati a guardare, rintuzzando e creando, anche loro, alcune occasioni da goal. Le azioni più importanti del primo tempo vedono i molfettesi pericolosi all'ottavo con Loseto che da distanza ravvicinata tira sopra la traversa; al nono è il Brindisi che sfiora la rete grazie ad un cross dalla sinistra di Quarta, che imbecca a un passo dalla porta Pignataro che, troppo sbilanciato in avanti, di testa manda sopra la traversa; al 18' è Acosta che di testa manda fuori; altra importante occasione per il Brindisi con Procida che tira da buona posizione, ma il portiere barese de-



via in corner; al 23' è lanciafioco che di testa sfiora il goal; al 28' è il giovane portiere del Brindisi Rollo a salvare il risultato con una straordinaria parata; al 41' è Pignataro che, spalle alla porta, con un tacco prova a sorprendere il portiere barese De Santis che devia in calcio d'angolo. Il secondo tempo, dopo i tentativi andati a vuoto di Procida, Pignataro e Iaia, al 25' Vitale del Molfetta, con un tiro da fuori area, impegna Rollo in un difficile intervento deviato in calcio d'angolo. Al 26' l'arbitro sig. Valentini di La Spezia, decreta un calcio di rigore a favore del Molfetta, per fallo di Merito su Vitale. Si incarica di calciare il penalty Fumai, che porta in vantaggio la propria squadra. Mister Olivieri prova alcuni cam-

bi che però non danno il cambio di marcia utile ad una valida reazione. E' il Molfetta che al 45' raddoppia in contropiede con Loseto che supera Rollo in uscita. Ultima nota di cronaca l'espulsione di Merito per doppia ammonizione. Il tecnico Olivieri (foto): «Abbiamo interpretato meglio il primo tempo; nel secondo tempo, l'arbitro ha fortemente condizionato la partita che, tolta qualche sbavatura, stavamo gestendo bene; adesso, senza farci condizionare dal risultato che ci ha visti sconfitti, dobbiamo subito reagire». Prossimo avversario del Brindisi, l'Alto Salento Avetrana, reduce dall'ennesima consistente sconfitta (6-1) con il Gallipoli. Penultima in classifica con 15 punti, frutto di 2 vittorie, 9 pareggi e 10 sconfitte; ha realizzato 21 reti e subite 59; il loro maggiore realizzatore è Ciriolo, trasferitosi a dicembre al Corato; in casa ha vinto 2 volte, pareggiato 5 e perso 4; ha realizzato 12 reti e subito 27. L'Avetrana è reduce da 8 sconfitte consecutive; all'andata il Brindisi ebbe la meglio vincendo (3-2), quando i tarantini erano al completo con giocatori come Mignogna e Ciriolo. Il Casarano gioca in casa con il Corato, il Barletta in trasferta a Mesagne.

BASKET - C SILVER**Disco verde per Invicta e Dinamo**

Disco verde per le due brindisine impegnate nel campionato regionale di C Silver. La Spedimex Invicta Basket Brindisi ha vita facile contro il fanalino di coda Murgia Santeramo con il punteggio di 81-58. Una partita sempre in controllo per i ragazzi di coach Tonino Bray che hanno condotto la gara dall'inizio alla fine. Per i padroni di casa top scorer Walter Masi che ha chiuso con 21 punti a referto seguito dal duo Leo e Quaranta con 14. Arriva da Foggia l'acuto per la Limongelli Dinamo Basket Brindisi che sbanca il Pala Russo con una gara molto intensa e proficua in attacco (80-97). Match in discesa sin dall'inizio per i brindisini con l'olandese Knepea in evidenza con 32 punti a referto. Bene la difesa degli ospiti su Krajilic e sul nuovo arrivato Coppola che, nonostante i 21 punti a testa finale, non hanno mai avuto vita facile sul perimetro di gioco. A sei turni dal termine dalla stagione regolare sia la Dinamo che l'Invicta mantengono inalterate le chances play off con una classifica che rimane comunque molto corta. Nel prossimo turno big match al Palazumbo (sabato 12 febbraio ore 18) con la Dinamo che ospiterà la capolista S. Rita Taranto mentre l'Invicta farà visita all'Adria Bari (ambidue a 14 punti in classifica) per una gara che può valere tanto per un posto tra le migliori otto del torneo.

PISCINA COMUNALE BRINDISI MASSERIOLO

Fimco Sport

Informazioni:
0831.574163
www.fimcosport.it

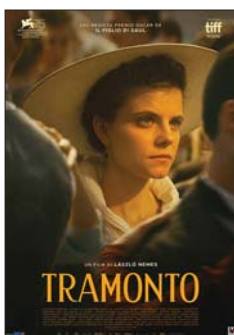
**Sconto 10%
per tutti gli
abbonati della
NEW BASKET
BRINDISI**



CINEMA

Personaggi e genere di formazione

Copperman - Il film diretto da Eros Puglielli, è la storia di Anselmo (Luca Argentero), un uomo molto speciale che, nonostante la sua età, vede la realtà con gli occhi di un bambino. Per lui ogni cosa intorno a sé ha i colori delle fiabe e i magici poteri dei supereroi. Inoltre, Anselmo è cresciuto con una purezza infantile, che non gli permette di diffidare degli altri e, sebbene la vita gli mostri più volte come sa essere cruda e dura, l'uomo riuscirà anche nei momenti più difficili a mantenere la sua limpida e unica visione del mondo. Abbandonato dal padre, che lui crede un supereroe, Copperman/Anselmo vive con la madre che a forza di ripetergli quanto sia "speciale", se ne è convinto anche lui. E proprio come Forrest Gump ha conservato nel tempo una purezza infantile e il candore disarmante di chi non conosce la diffidenza. Il suo grande amore è Titti (Angelica Bellucci/Antonia Truppo) conosciuta a scuola alle 10, 34 minuti e 12 secondi di un giorno speciale e poi inghiottita da un'assenza troppo lunga. E poi c'è Silvano, il fabbro del paese, arrivato



non si sa da dove, suo padre putativo e mentore. Uno che ha poche parole e una pistola. E che è diventato suo amico dalle 11 e 47 minuti del 12 aprile 1991. Grazie a lui, Anselmo diventa Copperman. Il film si propone di usare il genere supereroistico come metafora in una fiaba delicata e visionaria: non la classica produzione media italiana.

Tramonto - Budapest, 1913. L'Europa austroun-

garica è all'apice del progresso e dello sviluppo tecnologico. La giovane Irisz Leiter, tornata nella capitale ungherese dopo gli anni spesi a Trieste a studiare come modista, vorrebbe lavorare nella leggendaria cappelleria dei suoi defunti genitori. Ha il nome e le abilità per farlo, ma il nuovo proprietario, il signor Brill, la respinge. Irisz, però, non se ne va, specie dopo aver scoperto l'esistenza di un fratello, Kálmán, che vive nascosto per essere stato protagonista di un oscuro delitto. La ricerca di Kálmán la conduce nel cuore di tenebra di una civiltà sull'orlo della propria rovina: dagli inferi del campo di concentramento agli stucchi, i nastri, le perle e gli specchi della più raffinata eleganza mitteleuropea. Ma "dietro la bellezza di quei capelli, si cela l'orrore del mondo", la vigilia della sanguinosissima prima guerra mondiale. Il film s'interroga sul suicidio dell'Europa all'inizio del secolo scorso, in un'epoca, quella odierna, di altrettanto pericolose tensioni, nemmeno così sotterranee, tra respiro romanzesco e mistero.

Serena Di Lorenzo

RASSEGNA

Cinema Impero, inverno d'autore



Da gennaio a marzo nel «Cinema Teatro Impero» di Brindisi torna la programmazione pensata per tutti gli amanti dei film di qualità. No-

ve titoli che insieme fanno una rassegna da non perdere, con ingresso a 5 euro, per altrettanti week-end all'insegna del cinema d'autore. Spettacoli alle 18 e alle 20 per un viaggio nella società contemporanea attraverso i temi che più investono il nostro tempo.

Nuovo appuntamento della rassegna il 9 e 10 febbraio con «Il gioco delle coppie» di Olivier Assayas. Alain è un editore inquieto che ama Selena ma la tradisce con la sua assistente, che odia l'ultimo libro di Léonard ma lo pubblica. Léonard è uno scrittore "confidenziale" che ama sua moglie ma la tradisce con Selena. Depresso e lunare, scrive da anni lo stesso libro ed è narcisisticamente incompatibile con la sua epoca. Tra loro fa la sponda Selena, attrice di teatro convertita alla serie televisiva. Al seno di una società upgrade e dentro un mondo divenuto virtuale, conversano, mangiano, bevono e fanno (sempre) l'amore.

La rassegna del cinema Impero continua con «Troppa grazia», per la regia di Gianni Zanasi, in arrivo nel week-end del 16 e 17 febbraio. Lucia è una geometra specializzata in rilevamenti catastali, nota per la pignoleria con cui insiste nel «fare le cose per bene».

Agenda

Dal 1991 siamo il settimanale dei brindisini con 5.000 copie diffuse gratuitamente

LO STRUMENTO IDEALE PER LA VOSTRA PUBBLICITA'

Telefono e Fax: **0831.564555** - Cellulare: **337.825995** - E-mail: **agendabrindisi@libero.it**



AUTORICAMBI ALOISIO

Ricambi di qualità al miglior prezzo



MANUTENZIONE AUTO: RIVOLGITI ALLE OFFICINE-PARTNER

Plurimotors di Mino Nigro - Via Ennio, 10 - Telefono 0831.515836

Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043

Pluriservice dei Flli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490

Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187

Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187

Stabile Ottavio - Via Aniene, 10 - Telefono 0831.572127

Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 347.8453218

New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da Br. - Tel. 0831.418512

OFFERTA

Sostituzione della batteria
Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro batteria
usata per smaltimento

BATTERIE TUDOR

44Ah	420A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 - 72100 BRINDISI

Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**



Comune di Brindisi



CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDÌ



**CARTA E SECCO
NON RICICLABILE**

MERCOLEDÌ



**UMIDO VETRO E
METALLI**

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ



UMIDO E PLASTICA

SABATO



**UMIDO E SECCO
NON RICICLABILE**

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.



ECOTECNICA
LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
800 991 995